



Hallands bildningsförbund

Verksamhetsberättelse 2012
Långsiktig verksamhetsplan 2014 - 2016

Omslagsbild

Mia Lundqvist, Jörgen Magnusson och Halim Koshi – tre kulturarbetare/pedagoger som jobbar med Kultur för livet. Foto: Kerstin Hultin.

Hallands bildningsförbunds årsmöte äger rum **2013-04-27, klockan 13.00.**

Plats: Halmstad Teater, Halmstad.

Förslag till dagordning

- § 1 Årsmötet öppnas
- § 2 Godkännande av kallelse
- § 3 Fastställande av dagordning
- § 4 Fastställande av röstlängd
- § 5 Val av mötesfunktionärer
 - a/ ordförande
 - b/ sekreterare
 - c/ protokolljusterare tillika rösträknare (2 st)
- § 6 Verksamheten 2012
 - a/ verksamhetsberättelse
 - b/ ekonomisk berättelse
 - c/ revisionsberättelse
- § 7 Beslut om ansvarsfrihet
- § 8 Styrelsens förslag
 - a/ långsiktig verksamhetsplan
 - b/ förändring av förbundets stadgar
 - c/ medlemskapsfrågor
- § 9 Beslut om årsavgift
- § 10 Beslut om arvoden
- § 11 Anmälningar
- § 12 Val ordförande (2 år)
- § 13 Anmälan av styrelseledamöter och personliga suppleanter
 - a/ en ledamot och personlig suppleant från vardera ABF, Folkuniversitetet, Folkhögskolorna, Medborgarskolan, Musik i Halland, NBV, Regionbibliotek Halland/Kultur i Halland, Sensus, SISU Idrottsutbildarna, Stiftelsen Hallands länsmuséer och Bilda (2 år)
 - b/ en styrelseledamot och personlig suppleant från bildningsförbundets personal (2 år)
 - c/ en styrelseledamot och personlig suppleant från Ibn Rushd och en styrelseledamot från Vuxenskolan (1 år)
- § 14 Val av revisor, godkänd eller auktoriserad (2 år)
- § 15 Val av en ledamot och en ersättare till Halländska hembygdsrådets representantskap (2 år)
- § 16 Val av valberedning
- § 17 Övriga frågor
- § 18 Årsmötets avslutning

Direkt efter årsmötet sammanträder den nyvalda styrelsen.

VERKSAMHETSBERÄTTELSE

Hallands bildningsförbund (organisationsnr. 849000-1891) är folkbildningens intresseorganisation i Hallands län. Dessutom är bildningsförbundet, genom Halländska hembygdsrådet, länsorganisation för hembygdsrörelsen och medlem i Sveriges Hembygdsförbund samt svarar som detta för service till cirka 23 000 medlemmar i den halländska hembygdsrörelsen.

Verksamheten har till syfte att ge folkbildningen bästa möjliga service och villkor. Medlemmarna i bildningsförbundet består av länets studieförbunds distriktsorganisationer (motsvarande), folkhögskolor, SISU Idrottsutbildarna, regionbibliotek, regionmusik och läns museiorganisation.

På uppdrag av Region Halland verkar Hallands bildningsförbund som regional kulturinstitution. Som sådan samordnar och förmedlar bildningsförbundet kultur av god kvalitet till kommunernas äldreomsorg, samt arbetar för att öka kunskapen och medvetenheten om kulturens betydelse för äldres hälsa och välbefinnande. Dessutom agerar bildningsförbundet på olika sätt inom halländsk scenkonst. Inom institutionsrollen genomförs också annan projektverksamhet.

Medlemmar

ABF Halland	NBV Halland
Folkuniversitetet vid Göteborgs universitet	Regionbibliotek Halland
Folkuniversitetet vid Lunds universitet	Sensus Västra Sverige
Ibn Rushd Västra Sverige	SISU Idrottsutbildarna Halland
Katrinebergs folkhögskola	Stiftelsen Hallands läns museer
Löftadalens folkhögskola	Studiefrämjandet i Väst
Medborgarskolan Region Väst	Studieförbundet Bilda Väst
Stiftelsen Musik i Halland	Studieförbundet Vuxenskolan Hallandsdistrikt

Personalorganisation

Anställda vid förbundet har under året varit:

Björn Lind: bildningskonsulent

Björn Holmgren: teaterkonsulent

Kerstin Hultin: hembygdskonsulent

Mia Björback: ekonomiassistent

Martin Odd: kulturförmedlare, från 2012-03-01 samordnare Kultur för livet

Jörgen Magnusson: musiker

Projektanställda:

Jonas Karlsson: på uppdrag av föreningen Primus Vicus - arbetsledare medeltidsbyn

Birgitta Djurberg: till 2012-01-06, digitalisering åt hembygdsrörelsen

Mia Lundqvist: Måla för livet

Gullan Danielsson: från 2012-01-17, kulturförmedlare

Halim Koshi: från 2012-02-20, Sjunga för livet

August Ask Boström: 20 timmar under juni-augusti, databasarbete

Kajsa Nilsson: från 2012-09-01, på uppdrag av föreningen Primus Vicus – textilansvarig medeltidsbyn

Publicistisk verksamhet

Kulturtidskriften ”I Halland” har under året utkommit med 4 nummer. Redaktör och ansvarig utgivare för ”I Halland” är hembygdskonsulenten Kerstin Hultin.

Uppdragsverksamhet

Hallands föreläsningsförbunds administrativa verksamheter har under året handlagts av bildningsförbundet. På uppdrag av föreningen Primus Vicus har bildningsförbundet varit arbetsgivare åt arbetsledaren och textilansvarig för Medeltidsbyn i Halmstad. Till arbetet med Medeltidsbyn har vi också med stöd av arbetsförmedlingen haft hjälp av följande personer: Kim Hökerud, Zeqir Rustemaj, Emanuel Grundström, Joakim Lundberg, Walter Andersson, Christian Schoerner, Kim Christoffersen, Emma Gunnarsson, Benny Johansson, Lennart Ohlin, Daniel Svensson, Tram Tran Do Thi Uyen, Peter Vainikka, Jan Vestergren och Zlatko Bile.

Representation i andra organisationer

Halländska hembygdsrådets representantskap: Eli By Nilsson med Ingvar Karlsson som ersättare.

Sveriges Hembygdsförbunds styrelse: Hans-Erik Qvarnström

Hela Sverige ska leva (länsbygderåd) Hallands styrelse: Bo Westman ordförande, med Gunbritt Lindmark som ersättare i styrelsen.

Stiftelsen Hallands läns museers styrelse Gun-Britt Lindmark med Bengt Bengtsson som ersättare.

Hallands Arkivförbunds styrelse: Margareta Tönsgård, med Thomas Henriksson som ersättare.

Biblioteksmuseiföreningens styrelse: Ingvar Karlsson, ersättare.

Folkrörelsernas Arkiv Södra Halland: Björn Lind, kassör.

Årsmöte 2012

Bildningsförbundets årsmöte hölls den 26 april på Katrinebergs folkhögskola i Vessigebo. I samband med årsmötet bjöds ett vis program av Alexandra och Henrik Murdock.

Styrelse

Under verksamhetsåret har styrelsen haft följande sammansättning:

Ingvar Karlsson ordförande

Joachim Lindqvist vice ordförande

ABF: Björn Johansson, suppleant Conny Carlsson

Bilda: Ulf Lager, suppleant Peter Ljungqvist

Folkhögskolorna: Per-Anders Wadman, suppleant Peter Carlsson

Folkuniversitetet: Anna-Karin Sjöström, suppleant Marko Milcovic

Hembygdsrörelsen: Bengt Bengtsson, suppleant GunBritt Lindmark

Ibn Rushd: vakant

Länsmuseerna: Agneta Boqvist, suppleant Sven Lundström

Medborgarskolan: Lars Hjalmarsson, suppleant Imelda Bencic

Stiftelsen Musik i Halland: Marianne Meltzer, suppleant Torbjörn Johansson

NBV: Robert Lychou, suppleant Paul Barath

Region Halland: Sven-Anders Svensson, suppleant Bernt Zander

Regionbiblioteket: Maria Ehrenberg, suppleant Eiler Jansson

Sensus: Kay Rönn, suppleant Lena Sjöberg

SISU Idrottsutbildarna: Göte Arvidsson, suppleant Olle Kristensson

Studiefrämjandet: Lisa Miklos, suppleant Vibeke Sönnby

Studieförbundet Vuxenskolan: Maria Valeberg, suppleant Lars-Erik Karlsson

Personalrepresentant: Kerstin Hultin

Styrelsen har under året genomfört fem sammanträden. Bildningskonsulenten har varit sekreterare och kassör.

Arbetsutskottet

Arbetsutskottet har haft följande sammansättning: Ingvar Karlsson (ordförande), Joachim Lindqvist (vice ordförande) och bildningskonsulenten (sekreterare och kassör).

Revisorer

Valda revisorer under året har varit: Britt-Marie Mallander, KPMG (godkänd revisor) och Jan Johansson. Suppleant: Christian Wahl.

Valberedning

Gun Olsson (sammanställande), Barbro Eriksson och Kerstin Zander.

Halländska hembygdsrådet

(ordinarie ledamöter)

Ordförande: Bengt Bengtsson

Sekreterare: Hembygdskonsulent Kerstin Hultin

Nordhallands Hembygdsförening: Anna-Kerstin Ahlberg och Ingun Adolfsson

Varbergs Hembygds-krets: Hans-Erik Qvarnström och Kristina Wallin

Ätradalens hembygds-krets: Margareta Tönsgård och Sven Karlsson

Hylte Hembygds-krets: Bo Westman och Bengt Svensson

Halmstads Hembygds-krets: Gun-Britt Lindmark och Curt Johansson

Höks Hembygds-krets: Brita Petersson och Kerstin Olofsdotter-Petersson

Region Halland: Ingemar Andreasson

Landsantikvarie: Christer Gustafsson

Länsantikvarie: Hans Bergfast, Mats Folkesson

Hallands Konstmuseum: Annelie Adamsson

Hallands Kulturhistoriska museum: Agneta Boqvist

Hallands bildningsförbund: Eli By Nilsson

(adjungerade)

Falkenbergs museum: Deborah Thompson

Folkrörelsearkivet i norra Halland: Anna-Lena Nilsson

Folkrörelsearkivet i södra Halland: Jan-Olof Johansson

Hallands Naturskyddsförening: Alice Berglund

Studieförbundet Vuxenskolan: Inga-Lill Nilsson, Lotta Callander

Hallands släktforskarförening: Evelyn Hardenmark

Folkdansringen: Brita Börjesson

Slöjd i Halland: Marita Jönsson, Mattias Broström

Hela Sverige ska leva: Kurt Sevehem

Bygdegårdarnas Riksförbund: Göte Johansson

Berte Museum: Bengt Svensson

Styrelse för Halländska hembygdsrådet

Bengt Bengtsson (ordf.), Gun-Britt Lindmark (1:e vice ordf.), Hans-Erik Qvarnström (2:e vice ordf.), Anna-Kerstin Ahlberg, Bo Westman, Margareta Tönsgård och Brita Petersson, samt Kerstin Hultin (sekr).

Ersättare: Halmstad: Curt Johansson, Hylte: Birgitta Holmén, Hök: Kerstin Olofsdotter-Petersson, Kungsbacka: Ingun Adolfsson, Varberg: Christina Wallin, Ätradalen: Sven Karlsson.

Medlemskap

Hallands bildningsförbund är medlem i Sveriges Hembygdsförbund, Arbetsgivarorganisationen Idea, Biblioteksmuseiföreningen, Folkrörelsernas Arkiv i södra Halland, Föreningen för folkbildningsforskning och Hallands Arkivförbund.

BERÄTTELSE MED UTGÅNGSPUNKT I LÅNGSIKTIG PLAN FÖR VERKSAMHETEN 2012 – 2014, SAMT VERKSAMHETSPLAN 2012

FOLKBILDNINGENS BRANSCHORGANISATION

... i förhållande till långsiktig verksamhetsplan

Förbundet ansvarar för att studieförbundens behov av samråd på lokal och regional nivå ska kunna lösas. Konferenser och andra aktiviteter arrangeras för att underlätta hantering av de frågor som studieförbunden behöver hantera. Förbundet ska initiera samarbeten mellan länets olika aktörer inom folkbildning.

Förbundet ska genom olika former av opinionsbildning verka för att de halländska kommunerna och Region Halland ger förbundets medlemmar goda verksamhetsvillkor.

Folkbildningens framtidsfrågor ska hållas levande genom aktiva insatser.

I Halland har fyra lokala samrådsgrupper, liksom gruppen av regionala chefer, regelbundna träffar. Under hösten arrangerades en konferens med flera olika studieförbundsfrågor på programmet. Det bedrivs ett flertal olika samarbeten i olika konstellationer mellan folkhögskolor, studieförbund, bibliotek och museer.

Liksom tidigare år har politiker i länets kommuner, i regionen och den halländska riksdagsbanken informerats om studieförbundens verksamhet och förutsättningar. De kommunala bidragen till studieförbundens verksamhet har i stort sett legat oförändrat jämfört med 2011.

... i förhållande till Verksamhetsplan 2012

Under 2012 ska opinionsbildning för folkbildning lyftas fram särskilt, samtidigt som arbetet med att synliggöra studieförbundens insatser ska fortsätta.

Under året har merparten av bildningsförbundets information och opinionsbildning handlat om studieförbundens villkor. Informationen har huvudsakligen haft politiker som målgrupp.

HEMBYGDsverksamhet

...i förhållande till långsiktig verksamhetsplan

Den regionala hembygdsverksamheten har till uppgift att:

- *Vara sammanhållande organisation för medlemsföreningarna,*
- *Stödja föreningarna i frågor som är svåra att klara på lokal nivå,*
- *Genomföra en inventering bland föreningarna i Halland av vad de har i sina samlingar för att kunna inspirera till samarbete och byte av föremål,*
- *Undersöka/förmedla hur vi använder gånga tiders kunskap idag,*
- *Ta tillvara rörelsens intressen på regional nivå gentemot regionen, länsstyrelsen och andra regionala myndigheter eller företag,*
- *Hålla god kontakt med Sveriges Hembygdsförbund och samarbeta i angelägna frågor,*
- *Samarbeta med läns museer och/eller andra museer, grannförbund, andra organ och organisationer som arbetar med kulturmiljövård inom länet, folkrörelsearkiv etc,*
- *Ta ställning och yttra sig i exempelvis planerings- och miljöfrågor av regional omfattning,*
- *Genom kurser och konferenser sprida idéer och förmedla kunskap samt etablera kontakter mellan fackfolk och amatörer,*
- *Följa debatten i frågor även utanför de regionala gränserna och ta initiativ till förnyelse av arbetsmetoder och organisation.*

Genom den konsulenttjänst som finns samordnas de 74 halländska hembygdsföreningarnas arbete. Dessutom får de lokala hembygdsföreningarna, vid

behov, stöd i sitt eget arbete. Tjänsten är också central när det gäller anordnande av utbildningar och kurser, såväl intern som extern utbildning. Genom utställningar och publikationer har det lokala kulturarvet levandegjorts och dokumenterats. Kontakten med Sveriges Hembygdsförbund, grannförbund, museer och andra organisationer har skett kontinuerligt. Hembygdsåret 2012 uppfyllde väl de kriterier och visioner som den halländska hembygdsrörelsen beslutat arbeta efter.

...i förhållande till Verksamhetsplan 2012

Den dagliga verksamheten leds av Halländska hembygdsrådet och dess styrelse. På uppdrag av Region Halland håller bildningsförbundet med hembygdskonsulent.

Hembygdsrådet har träffats vid två tillfällen och dess styrelse vid ett flertal tillfällen under året. Hembygdskonsulenten har arbetat i nära samråd med Halländska hembygdsrådets styrelses arbetsutskott.

TEATERVERKSAMHET

...i förhållande till långsiktig verksamhetsplan

- *Teaterverksamheten riktas speciellt mot amatörteaterns behov samt mot samarbetet mellan yrkesverksamma kulturarbetare och amatörer. Stöd ges till halländska teatergrupper genom kontakt- och servicearbete och pedagogiskt arbete direkt i teatergrupperna samt utlåning av teknik. Dessutom kan renodlad teaterproduktion förekomma. Kurser, utbildningar och projektverksamhet genomförs vid behov. Beredskap för projektverksamhet som syftar till att stödja Halländskt teaterliv i vid bemärkelse.*

Stöd har getts till olika teater-, musik- respektive revygrupper i Halland. Under året har samarbete inletts med Laholms sommarspel kring en stor scenkonstproduktion, Gnistan, som kommer att uppföras sommaren 2013 vid Knäreds övre kraftstation.

...i förhållande till Verksamhetsplan 2012

- *Verksamheten är kopplad till uppdrag från Region Halland. Från början handlade det om att främja amatörteater. Numera handlar det mycket om stöd till revyer, utveckling av gränsöverskridande scenkonst och möjligheter för professionella och framstående amatörer att verka tillsammans.*
- Se berättelse ovan.

KULTURVERKSAMHET

... i förhållande till långsiktig verksamhetsplan

- *Förbundet arbetar för att på olika plan initiera en diskussion i länet om hur den halländska kulturomsorgen för våra äldre ska kunna samordnas och utvecklas. Kulturförmedling till föreningsliv och institutioner i länet sker med hög grad av service och i förekommande fall med förmedling av subventioner som möjliggörs med regionala medel. Särskild vikt läggs vid arbete med att förmedla kultur till vård- och omsorgsinstitutioner.*

Under året har regionen fått medel beviljade av Statens Kulturråd för att utveckla verksamheten med kultur för äldre. Vi utformade ansökan tillsammans med regionen och har också fått uppdraget att arbeta för att fullfölja arbetet inom ramen för Kultur för livet. Att vår service med kulturförmedling till äldreomsorg och föreningsliv uppskattas kan utläsas av fortsatt ökat antal beställare och att antalet bokningar ökat för femte året i rad. Andelen bokningar till äldreomsorgen är oförändrad.

... i förhållande till Verksamhetsplan 2012

- På uppdrag av Region Halland förmedlar vi kultur av god kvalitet till äldreomsorg och föreningsliv, samt arbetar för att främja Kultur och hälsa med särskild inriktning på äldreomsorg.

Se berättelse ovan.

PROJEKTVERKSAMHET

- **Digitalisering av hembygdsverksamhet.** Under två år, från år 2010 till början av 2012 har hembygdsrörelsen i Halland genomfört ett digitaliseringsprojekt med stöd av Arbetsförmedlingen. Genom projektet har hembygdsföreningar fått praktisk hjälp och handledning att digitalisera sina arkiv. Birgitta Djurberg har dels stått för praktiskt arbete med att scanna in bilder och skriva berättelser och dels har hon gett handledning för föreningarnas eget arbete inom projektet. Projektet har finansierats av Arbetsförmedlingen. Projektledare: Kerstin Hultin.
- **Handslag Halland.** Projektet, som är ett samarbete mellan Riksteatern, Riksteatern Halland och Hallands bildningsförbund, har pågått under 2012. En projektledare har anställts och arbetet med att träffa företrädare för det ideella kulturlivet i halland har startat. Tillsammans med representanter för Riksteatern Halland och Riksteatern, har Björn Lind ingått i projektets styrgrupp.
- **Hus med historia.** Genom statliga projektet Hus med historia administrerat av Riksantikvarieämbetet, Sveriges Hembygdsförbund och Länsstyrelsen i Halland genomfördes fem byggnadsvårdskurser med torvtaksläggning på Bålastugan i Årstad, fasadrenovering och ryggning på Gammelgården i Hishult, torvtaksläggning med säck och frö på Gullbrandstorps hembygdsgård, bjälk- och takrenovering på Johannas stuga i Torpa Ryet Fjärås, fönstervård på Eliasas gård i Träslöv. Kurserna genomfördes från maj till september. Kretsarna utsåg objekt och hembygdskonsumenten skötte planering och redovisningen. 70 deltagare ägnade 1160 timmar åt att lära sig byggnadsvård. Sista kursen med fönstervård lockade 27 deltagare! Konsumenten ägnade 242 arbetstimmar på dessa kurser. Ett 40-tal personer från allmänheten och hembygdsföreningar kom för att se vad man gjorde på kurserna och få svar på olika frågor. Dagstidningar och radio uppmärksammade projektet. Tidningen I Halland ägnade ett temanummer åt att redovisa vad satsningen Hus med historia inneburit för hembygdsrörelsen i Halland. Hembygdskonsumenten mottog enbart positiva muntliga omdömen av deltagarna. Projektledare: Kerstin Hultin.
- **Matens verkliga pris.** Utställningen turnerade på Hembygds museet i Kungsbacka och Berte museum i Slöinge under 2012 och projektet redovisades till Region Halland i augusti med en total besökssiffra på 7 284 personer, varav 900 elever. Under hösten och våren 2013 visas utställningen i Norrbotten genom Norrbottens museum. Projektledare: Kerstin Hultin.

- **Kultur för livet.** Under året har Statens Kulturråd beviljat Region Halland medel för att utveckla arbetet med Kultur för äldre i Halland. Projektet sträcker sig fram till mars 2014 och har under 2012 innefattat följande verksamheter:

När orden tar slut, som är den allsångsverksamhet på demensboenden som bedrivits under många år. Jörgen Magnusson sköter detta.

Måla för livet; målargrupper för seniorer i särskilt boende, på träffpunkter eller liknande. Mia Lundqvist är projektanställd för detta.

Sjunga för livet; körsång för seniorer. Halim Koshi är projektanställd för detta.

Levande utställningar; utställningar framtagna av Hallands kulturhistoriska museum i nära samverkan med äldreomsorgspersonal i länet.

Produktion, subvention, presentation och förmedling av musikaliskt kvalitativa program. Detta arbete görs i samråd med musikutvecklare på Region Halland.

Arbete med att sy ihop överenskommelser mellan region och kommuner har påbörjats kring hur regionala kulturmedel ska kunna samsas med kommunala äldreomsorgsmedel för att stärka kulturens roll i omsorgen. För att arbeta med detta och samordna insatserna har Martin Odd frikopplats från kulturförmedlingen där i stället Gullan Danielsson har projektanställts.

Projektledare: Martin Odd.
- **Vetenskap och kultur/Regional vetenskapskommunikation.** Succén med Halland i universum har genererat fortsatt verksamhet med vetenskapscaféer, vetenskapskonserter, trottoarvetenskap m m. Allt handlar om att koppla samman vetenskap med olika kulturella uttryck för att göra vetenskapligt kunnande tillgängligt för många människor. Nu har ett nätverk etablerats. Det består av företrädare för följande verksamheter: Hallands Astronomiska sällskap, Högskolan i Halmstad, Hallands konstmuseum, Hallands Sjukhus, Musik i Halland, Stadsbiblioteket i Halmstad, Tjolöholms slott, Falkenbergs stadsbibliotek, Andersbergs medborgarcentrum och bibliotek, Svenska Kyrkan, Teckningsmuseet i Laholm, Föreningen Sankt Lukas i Halland, Världsarvet Grimeton, Länsstyrelsens Naturum Getterön, Hembygdsföreningen i Unnaryd, Landerydsföreningarna, KomTek i Halmstad och Café Strandgatan 20. Vi har också ett etablerat samarbete med Vetenskapsfestivalen i Göteborg samt riksföreningen Vetenskap och allmänhet. Region Halland medfinansierar projektet, som också sponsras av Carl Bennet AB och stöds av ett stort antal medverkande vetenskapskvinnor och -män. Projektledare: Charlotte Sikö Helin.
- **Gnistan.** Tillsammans med Laholms Sommarspel har vi arbetat med att förbereda en stor scenkonstföreställning som ska ges vid Knäreds övre kraftstation under två veckor sommaren 2013. Under 2012 har ett flertal workshops genomförts där olika delar av pjäsen slipats och övats. Dessutom har ett flertal timmar ägnats åt att förankra projektet och stärka finansieringen. Projektledare: Björn Holmgren.

UPPDRAG FRÅN REGION HALLAND

- ✓ *Utveckla samverkan för ideell kultursektor i Halland med fokus på arrangörsutveckling, kulturprojekt, opinionsbildning, samt samordning av verksamhet. Syftet är att stärka det ideella föreningslivets ideologiska, demokratiska, sociala och opinionsbildande funktioner i kulturlivet. Genom bildningsförbundets engagemang i Handslag Halland har vi arbetat med detta uppdrag.*
- ✓ *Utveckla, samordna, producera och förmedla kultur av god kvalitet till vården, äldreomsorgen och föreningslivet, samt arbeta för att öka kunskapen och medvetenheten om kulturens betydelse för äldres hälsa och välbefinnande.*

Att vår service med kulturförmedling till äldreomsorg och föreningsliv uppskattas kan utläsas av fortsatt ökat antal beställare och att antalet bokningar ökat för femte året i rad. Andelen bokningar till äldreomsorgen är oförändrad. Arbetet med Kultur för livet ger stora möjligheter att ta språng avseende kunskapsspridning och att vi fått medel från Kulturrådet är också ett kvitto på att vi är något spännande på spåret.
- ✓ *Utveckla, sprida och stärka kunskapen om det halländska kulturarvet genom hembygdsrörelsens verksamhet och skapa mötesplatser i hela Halland för människor med intresse för aktuella frågor inom hembygdskultur, arkiv, byggnadsvård, lokalhistoria, kulturlandskapsfrågor etc.*

Genom den konsulenttjänst som finns samordnas 74 halländska hembygdsföreningars arbete samtidigt som lokala hembygdsföreningar vid behov får stöd i sitt arbete. Tjänsten är också central när det gäller anordnande av utbildningar och kurser, såväl intern som extern utbildning. Genom utställningar och publikationer har det lokala kulturarvet levandegjorts och dokumenterats. Kontakten med Sveriges Hembygdsförbund, grannförbund, museer och andra organisationer har skett kontinuerligt. Hembygdsåret 2012 låg väl i linje med det uppdrag vi har från regionen.
- ✓ *Skapa mötesplatser för amatörer och professionella scenkonstnärer och andra kulturskapare samt vara en resurs vid halländska evenemang.*
- ✓ *Utveckla växthus för halländsk scenkonst där professionella kulturskapare kan arbeta tillsammans med unga begåvningar.*

Under 2012 har projektet Gnistan varit det sätt med vilket vi tacklat dessa båda uppdrag. Under de workshops som genomförts har amatörer mött professionella och flera unga talanger har knutits till arbetet. Något som för dem dels inneburit nya erfarenheter men också att deras kontakter med professionella utövare ökat och nya nätverk skapats.
- ✓ *Utveckla idéer och driva projekt inom områden med anknytning till Hallands bildningsförbunds verksamhet och medverka i horisontella utvecklingsprojekt med andra utvecklingsområden inom Region Halland.*

Detta har främst handlat om fortsättningen på vetenskap och kultur, där nya kontakter knutits under året och där scenkonst och vetenskap samverkar med såväl kommuner, högskola och näringsliv.

- ✓ *Skapa samverkan mellan ideella organisationer, fria kulturskapare, kulturinstitutioner och kommuner.*

Under året har detta främst kanaliserats via Handslag Halland.

- ✓ *Medverka i kartläggning, analys och utveckling av nya kulturtillgångar i Halland.*

Med en vid definition av begreppet "kulturtillgångar" är detta något vi gör på många olika sätt. Några exempel från år 2012: Tillsammans med Laholms sommarspel har vi hittat en alldeles ny plats att framföra scenkonst på; vid Knäreds övre kraftverk. Kören med seniorer och personal vid City träffpunkt i Kungsbacka som under ledning av Halim Koshi blivit en kör som bokas upp av andra för framträdande. Kammarfysikensembeln där professionella musiker samspekar med akademiker från Högskolan och stundom även med amatörkörsångare. Bara för att nämna några exempel.

- ✓ *Mångfalden ska ses som en tillgång; verksamheter ska öka toleransen och dra nytta av individens olikheter för att gynna kreativiteten.*
- ✓ *I övrigt medverka till att fullfölja Hallands kulturplans intentioner vad avser jämställdhet, mångkultur och tillgänglighet för funktionshindrade.*

Kulturutbudet, som presenteras för äldreomsorgen och föreningslivet i halland, innehåller en större bredd än tidigare år; både avseende genre och artisternas geografiska och etniska ursprung. Det arbete som Hembygdsrörelsen tidigare gjort för att markera avstånd mot främlingsfientlighet och för att främja mångfald ger synliga resultat, bl a manifesterat i att hembygdsrörelsen tagit initiativ till nya formuleringar i bildningsförbundets stadgar. Detta är några exempel på åtgärder som vidtagits under året i enlighet med uppdragen från regionen.

SLUTORD

Folkbildningen gör skillnad. Såväl för individer som för samhället. Trygga i den förvissningen och med starkt självförtroende har vi fortsatt med försöken att utveckla vårt opinionsarbete för att stärka folkbildningens villkor.

Det är också med stolthet vi fortsätter arbetet som regional kulturinstitution med uppdrag från Region Halland. Det är av stor vikt att den långsiktiga finansieringen av dessa uppdrag säkerställs och därmed bidrar till att skapa stabilitet i bildningsförbundets verksamhet. Det är nödvändigt för att vi ska kunna agera med det långsiktiga perspektiv som krävs för att nå hållbara resultat. Även om finansieringen av såväl 2012 som 2013 års verksamhet har lösts så har vi ännu inte lyckats få till en långsiktigt hållbar finansiell överenskommelse med regionen.

Under året har Region Halland påbörjat arbetet med att revidera och delvis skriva om Hallands kulturplan. Med glädje konstaterar vi att i den processen har företrädare för såväl studieförbund som folkhögskolor deltagit.

Hallands bildningsförbund tackar Region Halland, berörda myndigheter, organisationer, föreningar och kulturarbetare för det förtroendefulla samarbete som präglat kontakterna under det gångna året. Styrelsen riktar också ett varmt tack till personalen som utfört ett gott arbete under året.

Kommentarer till årsbokslutet, samt förslag till disposition av årets resultat

I förhållande till föregående år har följande förändringar i årsbokslutet gjorts: "Reservfond" har döpts om till "Av styrelsen avsatta medel". Detta ger en mer rättvisande bild av vad som avsågs när avsättningen gjordes. Dessutom har "Av styrelsen avsatta medel" och "Ändamålsbestämda medel" flyttats från Eget kapital i balansräkningen och redovisas nu som avsättningar mellan Eget kapital och Kortfristiga skulder. Detta eftersom det i båda fallen handlar om en avsättning och inte eget kapital i egentlig mening.

Styrelsen föreslår att bokslutet fastställs, att 40 620 kronor tillförs Hembygdsfonden, att 50 389 kronor hämtas från Kulturivårdenfonden, att 100 000 kronor hämtas från Av styrelsen avsatta medel, samt att årets överskott på 23 136 kronor läggs till förbundets balanserade resultat.

HALLANDS BILDNINGSFÖRBUND

EKONOMISK BERÄTTELSE

Resultaträkning 2012-01-01 - 2012-12-31

Intäkter	2012	Budget 2012	2011
Verksamhetsintäkter Not 1	5 767 513	4 561 500	4 077 711
Offentliga anslag Not 2	4 788 129	4 691 332	4 131 472
Medlemsavgifter Not 3	246 430	246 000	226 280
Summa intäkter	10 802 072	9 498 832	8 435 463
Kostnader			
Produktionskostnader Not 4	-5 253 259	-3 597 000	-2 961 389
Övriga externa kostnader Not 5	-914 387	-983 000	-1 496 533
Personalkostnader Not 6	-4 726 903	-4 894 050	-4 032 509
Avskrivn. inventarier Not 7	-27 979	-15 000	-51 214
Summa kostnader Not 8	-10 922 529	-9 489 050	-8 541 645
Rörelseresultat	-120 457	9 782	-106 182
Ränteintäkter Not 9	17 903	5 000	17 213
Övriga finansiella intäkter Not 10	16 332	11 000	18 546
Finansiella kostnader Not 11	-412	0	-1 698
Summa finansiella poster	33 824	16 000	34 061
Resultat efter finansiella poster	-86 634	25 782	-72 121
Förändr ändam.best medel Not 12	9 770	-11 000	-130 245
Förändr Av styrelsen avsatta medel	100 000	0	0
Årets resultat	23 136	14 782	-202 366

Balansräkning 2012-12-31

Tillgångar	2012-12-31	2011-12-31
Anläggningstillgångar		
Inventarier	85 226	33 349
Aktier	22 545	22 545
Summa anläggningstillgångar	107 771	55 894
Omsättningstillgångar		
Kundfordringar	795 133	409 749
Övr. kortfristiga fordringar	19 950	20 822
Förutbet kostn och upplupna intäkter	48 870	46 664
Fordr. anslag från Staten	176 814	144 290
Fordr. Regionanslag	0	19 809
Kassa och bank	761 517	918 206
Fonder	724 802	710 178
Summa omsättningstillgångar	2 527 087	2 269 718
Summa tillgångar	2 634 858	2 325 612
Eget kapital		
Balanserat resultat	316 236	518 602
Årets resultat	23 136	-202 366
Summa Eget kapital	339 373	316 236
Av styrelsen avsatta medel	300 000	400 000
Ändamålsbestämda medel Not 13	557 970	567 739
Kortfristiga skulder		
Leverantörsskulder	125 457	93 433
Skatteskuld	6 163	6 163
Personalskatter	157 568	94 943
Övr kortfristiga skulder	458 763	129 621
Löneskuld	4 042	8 279
Semesterlöneskuld	367 136	281 976
Skuld soc. avgifter	133 307	83 861
Förskottsbetalningar	185 080	343 360
Summa kortfristiga skulder	1 437 515	1 041 636
Summa Eget kapital och skulder	2 634 858	2 325 612

Noter och redovisningsprinciper

Allmänna redovisningsprinciper

Verksamhetsberättelsen har upprättats i enlighet med Bokföringslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd

Fordringar

Fordringar har efter individuell värdering upptagits till belopp varmed de beräknas inflyta. Om inte annat framgår är de tillämpade principerna oförändrade i jämförelse med föregående år.

Not 1: Verksamhetsintäkter

	2012	2011
Biljettintäkter	0	2 530
Administrativa intäkter	100 238	90 001
Arrangörsavgifter	3 404 460	2 069 157
Arrangörsavg resor	86 077	9 205
Konferensintäkter	33 613	31 425
Intäkter resor	7 519	0
Projektintäkter - Region Halland	1 373 500	897 809
Övriga projektintäkter	358 700	496 880
Utförda tjänster	0	90 027
Utförda tjänster, extra	54 750	36 600
Hyror - lokaler	23 626	120 175
Hyror - övrigt	0	30 805
Prenumerationsintäkter	124 780	154 630
Intäkter utställningar	400	0
Bokintäkter	1 325	2 750
Kopieringsintäkter	9 158	13 084
Intäkter städ o renhållning	6 092	6 723
Intäkter el	3 832	3 320
Intäkter porto	66	373
Övriga intäkter	7 997	2 594
Försäljning av material	2 025	953
Övr ersättningar o intäkter	160 918	2 670
Annonsering	8 438	0
Medlemsorganisationer	0	16 000
Summa	5 767 513	4 077 711

Not 2: Offentliga anslag

	2012	2011
Statliga anslag	1 288 129	1 034 609
Regionanslag	3 500 000	3 096 863
Summa	4 788 129	4 131 472

Not 3: Medlemsavgifter

	2012	2011
Medlemsorganisationer	16 000	0
Hembygdsföreningar	230 430	226 280
Summa	246 430	226 280

Not 4: Produktionskostnader

	2012	2011
Inköp varor och materiel	-46 355	-12 114
Inköp varor och material - projekt	0	-180 136
Övr kostn - projekt	-97 738	-120 570
Inköp juridisk person	-1 844 287	-1 026 678
Hyra teknik, ljus	-11 000	0
Frakter och transporter	-16 546	0
Hyrbilskostnader	-500	0
Kost och logi	-2 790	0
Övr resekostnader	-418	0
Tryckkostnader	-138 553	0
Förtäring	-62 655	0
Annonskostnader/Annonsering	-42 239	0
Licensavgifter	-1 750	0
Övriga kostnader	-589 222	0
Arvoden artister/föreläsare	-1 756 855	-1 202 347
Löner uppdragstagare	-40 834	-10 372
Hotellkostn. Artist/föreläsare	-1 495	-3 498
Bilers. Skattefr. Artist/föreläs	-211 649	-174 249
Bilers. Sk.pl artist/förel	-48 095	-44 330
Övr. resekostn. Artist/föreläs	-3 832	-2 897
Arb giv avg uppdragstagare	-8 808	0
Arb giv avg artist/föreläsare	-288 444	-184 199
Kurser o konferenser	-39 195	0
Summa	-5 253 259	-2 961 389

Not 5: Övriga externa kostnader

	2012	2011
Entréavgifter	-400	0
Hyra teknik, ljus	0	-400
Lokalhyra	-231 389	-260 834
El-kostnader	-23 952	-95 288
Lokaltillbehör	-4 452	-55 263
Städning och renhållning	-40 140	-64 779
Vatten och avlopp	0	-34 373
Reparation och underhåll	0	-5 545
Övriga lokalkostnader	0	-11 485
Förbrukningsinventarier	-1 874	-7 237
Frakter och transporter	0	-3 802
Hyrbilskostnader	0	-645
Kost och logi	0	-790
Annonsering	0	-68 892
Reklamtrycksaker	0	-11 250
Tryckkostnader	0	-69 256
Utställningar och mässor	-1 580	0
Förtäring	0	-38 686
Representation	-1 176	0
Kontorsmaterial	-51 819	-48 889
Kostnad kopiering	-91 044	-59 663
Trycksaker	0	-223
Tele	-31 637	-21 860
Bredband	-1 280	0
Mobiltelefoni	-37 520	-34 224
Data	-22 104	-31 212
Porto	-60 678	-66 160
Försäkringar	-10 305	-15 700
Arvoden förtroendevalda	-14 300	-17 300
Resor och traktamenten - förtr.valda	-16 291	-16 101
Övr kostn - förtroendevalda	-26 488	-29 304
Revisionskostnader	-21 452	-19 671
Kostnader årsmöte	-10 200	-7 642
IT-tjänster	0	-1 610
Bankkostnader	-4 171	-3 334
Tidningar, tidskrifter	-2 947	-5 385
Litteratur	-483	-300
Förbunds- och föreningavg	-185 276	-187 774
Övriga kostnader	0	-201 657
Hotellkostnad	-21 431	0
Summa	-914 387	-1 496 533

Not 6: Personalkostnader

	2012	2011
Löner tjänstemän	-3 083 059	-2 556 816
Arvoden x-jobb	-39 575	-26 455
Skattefria traktamenten	-1 607	-1 544
Skattepliktiga traktamenten	-6 173	-2 495
Hotellkostnad	0	-13 845
Bilers skattefr.x-jobb	0	-1 998
Bilersättningar skattefria	-98 305	-67 259
Bilersättningar skattepliktiga	-68 037	-49 706
Övriga resekostnader	-29 964	-8 975
Övr kostnadsersättn o förmåner	0	-1 472
Pensionsförsäkringspremier	-278 794	-233 191
Arbetsgivaravgifter x-jobb	-11 752	-8 311
Arbetsgivaravgifter	-996 827	-833 224
Skatt på pensionskostnader	-66 026	-55 804
Arbetsmarknadsförsäkringar	-20 533	-20 667
Gruppförsäkringspremier	-528	-576
Kurser o konferenser	0	-132 703
Övriga personalkostnader	-17 898	-11 434
Friskvård	-7 825	-6 035
Summa	-4 726 903	-4 032 509

Not 7: Avskrivningar

Från 2009 avskrivs enskilda inventarier, med inköpsvärde under 10 000 kronor, omedelbart.

Inköpsår	Inköpsvärde	Avskrivning	Restvärde 2012-12-31
2012	79 856	-15 971	63 885
2010	53 354	-10 671	21 341
2008	6 687	-1 337	0
	139 897	-27 979	85 226

Not 8: Kostnaderna fördelar sig på följande verksamheter:

	2012	Budget 2012	2011
Administration	-1 755 681	-1 755 000	-1 705 317
Kulturverksamhet	-2 445 702	-3 274 050	-2 257 573
Teaterverksamhet	-786 660	-729 000	-874 184
Hembygdsverksamhet	-936 709	-923 000	-878 712
Publicistisk verksamhet	-89 338	-140 000	-91 345
När orden tar slut	-573 419	-544 000	-522 758
Projektverksamhet	-4 307 042	-2 109 000	-2 160 543
Avskrivningar	-27 979	-15 000	-51 214
Summa	-10 922 529	-9 489 050	-8 541 645

Not 9: Ränteintäkter

	2012	2011
Swedbank	17 665	17 213
Skatteverket	238	0
Summa	17 903	17 213

Not 10: Övriga finansiella intäkter

	2012	2011
Aktier	1 701	674
Penningmarknadsfond	14 624	17 868
Öresutjämning	6	5
Summa	16 332	18 546

Not 11: Finansiella kostnader

	2012	2011
Ränta	0	-55
Nedskrivning av kassa	-412	-1 643
Summa	-412	-1 698

Not 12: Förändring ändamålsbestämde medel

	2012	2011
Hembygdsfond	40 620	0
Publikationer	0	66 035
Kulturivårdenfond	-50 389	64 210
Summa	-9 770	130 245

Not 13: Ändamålsbestämde medel

	2012	2011
Hembygd	76 402	35 782
Publikationer	205 769	205 769
Kultur i vården	230 603	280 992
Bokmässan	23 803	23 803
Allsångsfilm	21 393	21 393
Summa	557 970	567 739

Styrelsen

Halmstad mars 2013


Agneta Boqvist


Anna-Karin Sjöström


Bengt Bengtsson


Björn Johansson


Göte Arvidsson


Ingvar Karlsson


Joachim Lindqvist



Kay Rönn


Kerstin Hultin


Lars Hjalmarsson

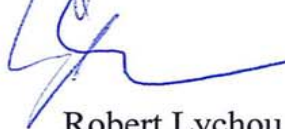

Lisa Miklos


Maria Ehrenberg

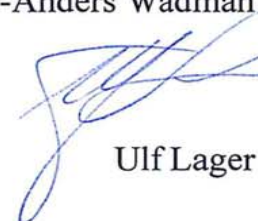

Maria Valeberg


Marianne Melzer



Per-Anders Wadman



Robert Lychou


Sven-Anders Svensson


Ulf Lager

Vår revisionsberättelse har avgivits i april 2013


Britt Marie Mallander
KPMG


Jan Johansson

Revisionsberättelse

Till föreningsstämman i Hallands Bildningsförbund, org. nr 849000-1891

Rapport om årsredovisningen

Vi har utfört en revision av årsredovisningen för Hallands Bildningsförbund för år 2012.

Styrelsens ansvar för årsredovisningen

Det är styrelsen som har ansvaret för att upprätta en årsredovisning som ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen och för den interna kontroll som styrelsen bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Revisorns ansvar

Vårt ansvar är att uttala oss om årsredovisningen på grundval av vår revision. Granskningen har utförts enligt god revisionsbedömning. För den godkända revisorn innebär detta att han eller hon utfört revisionen enligt International Standards on Auditing och god revisionsbedömning i Sverige. Dessa standarder kräver att den godkända revisorn följer yrkesetiska krav samt planerar och utför revisionen för att uppnå rimlig säkerhet att årsredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter.

En revision innefattar att genom olika åtgärder inhämta revisionsbevis om belopp och annan information i årsredovisningen. Revisorn väljer vilka åtgärder som ska utföras, bland annat genom att bedöma riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel. Vid denna riskbedömning beaktar revisorn de delar av den interna kontrollen som är relevanta för hur föreningen upprättar årsredovisningen för att ge en rättvisande bild i syfte att utforma granskningsåtgärder som är ändamålsenliga med hänsyn till omständigheterna, men inte i syfte att göra ett uttalande om effektiviteten i föreningens interna kontroll. En revision innefattar också en utvärdering av ändamålsenligheten i de redovisningsprinciper som har använts och av rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen, liksom en utvärdering av den övergripande presentationen i årsredovisningen.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Uttalanden

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Hallands Bildningsförbunds finansiella ställning per den 31 december 2012 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att föreningsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar samt stadgar

Utöver vår revision av årsredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Hallands Bildningsförbund för år 2012.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förvaltningen.

Revisorns ansvar

Vårt ansvar är att med rimlig säkerhet uttala oss om förvaltningen på grundval av vår revision. Vi har utfört revisionen enligt god revisionsbedömning i Sverige.

Som underlag för vårt uttalande om ansvarsfrihet har vi utöver vår revision av årsredovisningen granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i föreningen för att kunna bedöma om någon styrelseledamot har företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till försummelse som kan föranleda ersättningskyldighet.


Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för vårt uttalande.

Uttalande

Vi tillstyrker att föreningsstämman beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Halmstad den 11 april 2013


Britt-Marie Mallander
Godkänd revisor
KPMG AB


Jan Johansson
Föreningsvald revisor

LÅNGSIKTIG PLAN FÖR VERKSAMHETEN 2014 - 2016

Våra uppdragsgivare

Hallands bildningsförbund är folkbildningens samverksansorganisation i Hallands län. Jämställt med detta är bildningsförbundet, genom Halländska hembygdsrådet, länsorganisation för hembygdsrörelsen och medlem i Sveriges Hembygdsförbund.

Medlemmarna är bildningsförbundets viktigaste uppdragsgivare.

Förbundet verkar som regional kulturinstitution på uppdrag av Region Halland.

Förbundet ansvarar för administrativ service åt Hallands föreläsningsförbund.

Opinionsbildning och kommunikation för folkbildning

Vision

I Halland har såväl politiker och ansvariga tjänstemän i region och kommuner som allmänheten uppfattningen att folkbildningen är en förutsättning för ett gott samhälle och det är en allmän uppfattning bland invånarna att det är rätt att med skattemedel ge folkbildningens aktörer goda villkor att verka.

Strategi

Förbundet ska genom olika former av opinionsbildning verka för att de halländska kommunerna och Region Halland ger förbundets medlemmar goda verksamhetsvillkor.

Samverkan mellan folkbildningens aktörer

Vision

Hallands bildningsförbund är den naturliga "platsen" för samverkan mellan studieförbund, folkhögskolor och andra aktörer inom folkbildningens område. Förbundet är en framgångsrik företrädare för folkbildningens intressen i Halland.

Strategi

Förbundet ansvarar för att studieförbundens behov av samråd på lokal och regional nivå ska kunna lösas. Konferenser och andra aktiviteter arrangeras för att behandla frågor som är aktuella för studieförbunden. Förbundet ska initiera samarbeten mellan länets olika aktörer inom folkbildning.

Folkbildningens framtidsfrågor ska hållas levande genom aktiva insatser.

Hembygdsverksamhet

Vision

Hembygdsrörelsen finns över hela Halland och bedriver en verksamhet som präglas av att det lokala kulturarvet levandegörs och att samla samtiden – bevara dagen för morgondagen. På så sätt bidrar förbundet till förverkligandet av Halland – bästa livsplatsen.

I det regionala samarbetet initieras utbildningar, konferenser och andra verksamheter som stödjer lokala verksamheter och stimulerar till utveckling. Hållbar utveckling är en ledstjärna för den halländska hembygdsrörelsens arbete. Den regionala verksamheten präglas av stor öppenhet mot skolan och andra organisationer, även utanför länets gränser. ”I Halland” är en levande medlemstidning för hembygdsrörelsen i Halland.

Strategi

Den regionala hembygdsverksamheten leds av det halländska hembygdsrådet och dess styrelse. Uppgifterna är att vara sammanhållande organisation för medlemsföreningarna, stödja föreningarna i frågor som är svåra att klara på lokal nivå, samt i övrigt arbeta efter verksamhetsplan och hantera de frågor som hembygdsrådet initierar.

Uppdrag som kulturinstitution

Vision

Förbundet är en etablerad institution av central betydelse för det halländska kulturlivet.

Förbundets verksamhet präglas av beredskap för att kunna initiera och åta sig projektägarskap inom områden med direkt eller indirekt anknytning till folkbildningen. Genom sin uppdragsverksamhet befäster bildningsförbundet folkbildningens roll i en framsynt halländsk kulturpolitik.

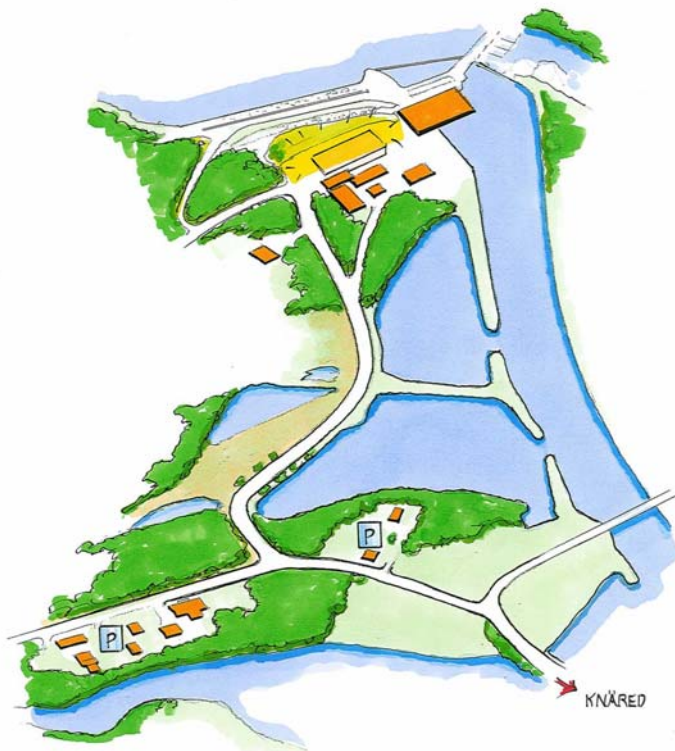
Strategi

Med lyhördhet för uppdragsgivares målsättningar och tydlig förankring i den halländska folkbildningen är bildningsförbundet öppna för att utveckla sin roll som regional kulturinstitution. De uppdrag som bildningsförbundet åtar sig ges samma tyngd och betydelse som övrigt arbete för och med folkbildningen.



Bonad från Eliasa gård i Södra Näs. En av Träslövs hembygdsförenings två gårdar.

GNISTAN



Under året har vi hjälpt Laholms sommarspel med förberedelser inför föreställningen Gnistan som sätts upp sommaren 2013 vid Knäred övre kraftverk.

Illustration: Dick Holst

År 1910 invigdes de fyra första kraftverken i Lagan. Det hela skedde vid Knäred övre kraftverk med invigningstal av såväl dåvarande statsministern Arvid Lindman som kungen, Gustav V.

Knäreds övre kraftstation ser i stort sett likadan ut idag som för 100 år sedan.

I sommar kommer byggnaden att övervaka en av Laholms största scenföreställningar – Gnistan.





**Hallands
bildningsförbund**